

Занятия в системе дополнительного образования



Занятие в учреждении дополнительного образования детей представляет собой последовательность этапов в процессе усвоения знаний, построенных на смене видов деятельности обучающихся:

*восприятие,
осмысление,
запоминание,
применение,
обобщение,
систематики.*

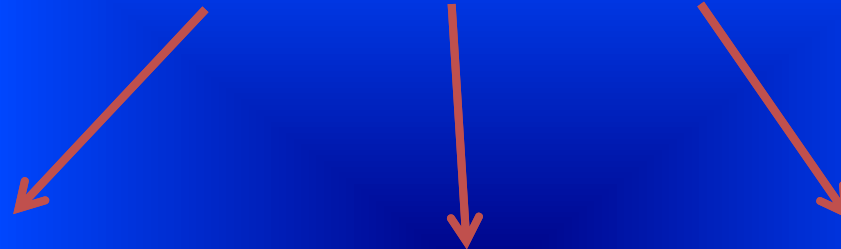


**При разработке занятия педагог
дополнительного**

образования внимательно изучает:

- учебно-тематический план реализуемой образовательной программы;**
- согласовывает определенный раздел и тему раздела с содержанием программы;**
- определяет взаимосвязь содержания занятий с предыдущими и последующими;**
- определяются тип и структура занятия; его тема, цель, задачи.**

Целевые, установки занятия должны быть направлены на определенные, конкретные цели данного занятия



Воспитательные

Развивающие

Обучающие

Основные требования к современному занятию.

- ❑ Постановка и комплексное решение на занятии обучающихся (образовательных), развивающих задач. Создание мотивации предстоящей деятельности.**
- ❑ Организация структуры занятий. Применение активных форм организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования.**
- ❑ Содержание занятия. Владение педагогом содержанием программ дополнительного образования. Развитие у обучающихся способов познавательной и практической деятельности, личностного развития, умения и навыков учебного труда, интересов к занятию. Индивидуальный подход к воспитаннику. Учет психолого-педагогических особенностей детей и др.**
- ❑ Технология обучения. Приемы, методы, средства формы, способы деятельности на занятии.**
- ❑ Экология занятия. Состояние здоровья детей, настроение их на занятии. Степень нагрузки. Создание педагогом ситуации успеха. Условия обучения в помещении, организация учебного пространства и т. д.**
- ❑ Психологическая культура и профессионализм. Любовь к детям, знание их психологии. Наличие специальных знаний по преподаваемому предмету. Вдохновение, фантазия, артистизм, индивидуальный почерк педагога. Проблемное изложение материала, умение ставить вопросы, отношение к неверным ответам и т. д.**

Основные принципы обучения

Организация и содержание занятий в детских объединениях интегрируется вокруг основных принципов обучения:

- научности (ложных знаний не может быть, могут быть только неполные знания);**
- природосообразности (обучение организуется в соответствии с психолого-физиологическими особенностями обучающихся);**
- последовательности и систематичности (линейная логика процесса, от частного к общему);**
- доступности (от известного к неизвестному, от легкого к трудному, усвоение готовых знаний, умений, навыков);**
- сознательности и активности;**
- наглядности (привлечение различных органов чувств детей к восприятию);**
- индивидуального подхода в условиях коллективной работы в детском объединении;**
- заинтересованности и мобильности (образовательный процесс организуется в соответствии с меняющимися интересами детей);**
- обеспечение отбираемой информации.**

Структура различных типов занятий

Тип занятия

Основные элементы структуры занятия

**Комбинированное
занятие**

Организационная часть

- Проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания.
- Изложение нового материала.
- Первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

**Занятие сообщения и усвоения
новых знаний**

Организационная часть

- Изложение нового материала и закрепление его.

Занятие повторения и обобщения полученных знаний

Организационная часть

- ❑ **Постановка проблем и выдача заданий. Выполнение учащимися заданий и решения задач.**
- ❑ **Анализ ответов и оценка результатов работы, исправление ошибок.**
- ❑ **Подведение итогов.**

Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков

Организационная часть

- ❑ **Определение и разъяснение цели занятия. Воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.**
- ❑ **Сообщение и содержание задания, инструктаж его выполнения.**
- ❑ **Самостоятельная работа учащихся под руководством педагога.**
- ❑ **Обобщение и оценка выполненной работы.**

**Занятие применения знаний,
умений и навыков**

Организационная часть

- **Определение и разъяснение целей занятия. Установление связи с ранее изученным материалом.**
- **Инструктаж по выполнению работы. Самостоятельная работа учащихся, оценка ее результатов.**

Методы организации занятия в детском творческом объединении в ОУДОД:

- репродуктивный;
- словесные методы обучения: лекция, объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация.
- методы практической работы;
- метод наблюдения: запись наблюдений, зарисовка, рисунки, запись звуков, голосов, сигналов, фото-, видеосъемка, проведение замеров;
- исследовательские методы: проведение опытов, лабораторные занятия, эксперименты, опытническая работа на участке.
- методы проблемного обучения: эвристическая беседа: постановка проблемных вопросов; объяснение основных понятий, определений, терминов; создание проблемных ситуаций: постановка проблемного вопроса; самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств и др.;
- проектно-конструкторские методы: создание произведений декоративно-прикладного искусства; проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел;
- метод игры: игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные, компьютерные, на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения; игра-конкурс, игра-путешествие, ролевая игра, деловая игра;
- наглядный метод обучения: картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы, схемы, чертежи, графики; демонстрационные материалы;
- использование на занятиях средств искусства, активных форм познавательной деятельности, психологических и социологических методов и приемов.

Психологические и социологические методы и приемы, используемые при проведении занятий:

- анкетирование: разработка, проведение и анализ анкеты, интервьюирование;**
- психологические тесты;**
- создание и решение различных ситуаций (психология общения, социальное окружение);**
- психологический театр;**
- деловая игра.**

Общие требования к написанию плана-конспекта занятия

Требования общего характера, предъявляемые к конспекту занятия, в котором должны быть отражены:

- цели, задачи, методы и приемы воспитания ребенка в границах темы занятия;
- учебные цели и задачи, расширяющие тему базовой программы;
- образцы заданий, вопросов, изделий, наглядного материала;
- ведущие виды деятельности участников занятия;
- структура занятия и обоснование последовательности его этапов;
- содержание деятельности педагога, детей на каждом этапе занятия;
- мотивация деятельности детей на каждом этапе занятия;
- формы и способы взаимодействия с детьми, общение;
- диагностика (определение) начального уровня знаний детей, развиваемых в ходе занятия;
- приемы управления вниманием, активизация детей;
- типичные затруднения детей, причины и необходимые действия педагога для их ликвидации;
- образцы корректирующих упражнений;
- приемы работы с вспомогательной литературой, пособиями, дополнительным материалом;
- диагностика результатов занятия, подведение итогов.

Традиционные и нетрадиционные формы организации деятельности обучающихся в образовательном процессе

Традиционные занятия	Нетрадиционные занятия
<p>Лекция</p> <p>Устное изложение какой-либо темы, развивающее мыслительную деятельность обучающихся.</p>	<p>Презентация предмета, явления, события, факта.</p> <p>Описание, раскрытие роли предмета, социального предназначения в жизни человека, участие социальных отношениях.</p>
<p>Семинар</p> <p>Форма групповых занятий в виде обсуждения подготовленных сообщений и докладов под руководством педагога.</p>	<p>Социадрама</p> <p>Сюжетно-ролевая игра, predetermined позицией главных героев; ситуация выбора, от которой зависят ход жизни и социально-психологических отношений, ОСОЗНАНИЕ себя в структуре общественных отношений.</p>

Дискуссия

Всестороннее публичное обсуждение, рассмотрение спорного вопроса, сложной проблемы - расширяет знания путем обмена информацией, развивает навыки критического суждения и отстаивания своей точки зрения.

Защита проекта

Способность проецировать изменения действительности во имя улучшения жизни, соотнесение личных интересов с общественными, предложение новых идей для решения жизненных проблем.

Конференция

Собрание, совещание представителей различных организаций для обсуждения и решения каких-либо вопросов.

Философский стол

Коллективная работа по отысканию социального значения и личностного смысла явления жизни - «Свобода и долг», «Человек природа» и т.п.

Экскурсия

Коллективный поход или поездка с целью осмотра, знакомства с какой-либо достопримечательностью.

«Крепкий орешек»

Решение трудных вопросов в жизни совместно с группой, доверительный разговор на основе добрых взаимоотношений.

Туристический поход

Передвижение группы людей с определенной целью.

Конверт вопросов

Свободный обмен мнениями на разные темы в дружеской обстановке.

Учебная игра

Занятие, которое имеет определенные правила и служит для познания нового, отдыха и удовольствия.

Утренник, праздник т.д.

Организационно-массовые мероприятия, проводимые в соответствии с планами воспитательной и досуговой деятельности.

Выпускной ринг

Отчет выпускников творческих коллективов, анализ прошлого, планы на будущее, создание атмосферы дружбы, взаимопонимания, формирование умения взаимодействовать с людьми.

Психологическое занятие

Проведение уроков психологической культуры личности позволяет педагогам дополнительного образования оказывать своевременную квалифицированную помощь обучающимся в решении их возрастных задач.

Примерный план занятия

Дата «__» _____ года

- Номер занятия
- Раздел
- Тема занятия
- Возраст обучающихся
- Год обучения
- Продолжительность занятия
- Цель, задачи занятия
- Оборудование, дидактический материал

1. Приветствие. Перед началом занятия приветствие всех участников занятия.

2. Повторение пройденного материала. Краткий обзор предыдущего занятия: вспомнить тему, основную мысль предыдущей встречи; вывод, сделанный в результате проведенного занятия.

3. Проверка домашнего задания (если такое задание было). Основное требование заключается в том, чтобы практическое задание было выполнено согласно требованиям к выполнению практических работ.

4. Введение в предлагаемый образовательный материал или информацию.

Введение начинается с вопросов, которые способствуют наращиванию интереса у детей к новому материалу. Стимулирование интереса обучающихся через введение аналогий, способствующих концентрации внимания и сохранению интереса.

5. Предлагаемый образовательный материал или информация.

Изложение нового материала или информации предлагается обучающимся в форме рассказа. Педагог готовит наглядные пособия и материалы, вопросы аналитического содержания.

5.1. Обобщение. Детям предлагается самим дать оценку информации. Подвести итог общему рассуждению. Выделить основную главную мысль, заложенную в материале, информации.

5.2. Вывод. Советы и рекомендации по практическому применению материала, информации.

5.3. Заключение. Сформулировав советы и рекомендации, обучающимся предлагается использовать материал, информацию в своей практической творческой деятельности.

6. Для закрепления информации проводится игровая или творческая часть занятия.

7. Контрольный опрос детей по всему ходу занятия. Кроме этого, при подготовке любого занятия педагог ДО должен учитывать следующие правила.

Игровая часть: викторина (подробное описание условия или программы викторины); конкурс (подробное описание); разгадывание кроссворда (с учетом категории сложности); загадки (желательно тематического характера); ребус (с учетом объема знаний и особенностей возраста) и т.д.

Творческая часть: рисование (определить тему и подготовить материалы для данного вида деятельности); лепка; аппликация (заблаговременно предупредить детей о необходимых материалах для данного вида деятельности) и т.д.

